

# 11. Профессиональный рост педагога (повышение квалификации по профилю педагогической деятельности)

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников детских школ искусств (первая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Салаева Гайгана Федоровна  
 Тема Работа над созданием художественного образа  
 Класс (группа) 3 класс Сам Багдек (школа)  
 Предмет, должность специальность - чтец, преподаватель  
 Заявленная квалификационная категория первая  
 Эксперты Дулин А.В., Балданов А.Д., Мисок А.Д.

№ п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1.	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности; - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2.	Содержание учебного процесса	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
3.	Результативность	Достижение предметных и личностных результатов.	0	4	6	8	10
4.	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
5.	Речевая культура преподавателя	Грамотная речь, владение профессиональной терминологией.	0	4	6	8	10
Сумма баллов							
ВСЕГО:						38	

**Система оценки:** Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов  
 от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень  
 от 31 до 39 – урок имеет хороший уровень  
 от 25 до 30 – урок имеет средний уровень  
 от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень

Эксперты А.В. (Дулин А.В.)  
 подпись расшифровка подписи  
А.Д. (Балданов А.Д.)  
 подпись расшифровка подписи  
А.Д. (Мисок А.Д.)  
 подпись расшифровка подписи

Дата составления экспертного заключения « 05 » декабря 20 19 г.

Ознакомлен(а) 05 декабря 2019 Г. (Салаева Г.Ф.)  
 дата, подпись расшифровка подписи

ГБНОУ «РООМХШИ им. Р.Д. Кенденбия»

Протокол открытого урока

№ 12 от 05.12.2019

Тема урока / занятия Работа над созданием художественного образа

Преподаватель Согомон Цогтопил Федеревна

Отделение Отделение тувинских национальных искусств

Тип урока тематический

Цель урока формирование представлений о муз.-и образе,

этимологии, средствах муз.-ой выразител-ти для дейст-го рол-

Методы, используемые на урок само-наблюдения, работа педагога.

Форма урока кабинетная

Группа или класс учащихся: (если индивидуальный урок, то фамилия и имя обучающегося и класс) уч-ся 3 класса Сам Байбек

Списочный состав группы (для групповых, приложением)

Присутствовали Жуулар В., Мексок А.Д., Байбол-оол А.Д.,  
Чинкисет Л.М., Дулуев А.В.

Ход урока 1 этап: Организационный момент. Привет-  
ствие педагогов и учеников. Настрой учащихся  
на процесс обучения. Формирование-упражнение.  
Проверка домашней работы. Диалогический  
«Коллективная»

2 этап: Основная часть.  
Создание муз.-го образа и поиск средств  
выразительности. Формулировка.  
Работа над созданием художествен-  
ного образа.

Произведение с Бадора „Будайон“

3 этап: Заключительная часть

Итоги урока

Заранее на дом.

Вставляем вешок за урок.

Салованаму: Немного не получилось ввеса.

„Будайон“, т.е. ставится, Чешек старательный.

Цель урока достигнута.

Обсуждение Будайон В.С.: Переход от 9/8 к новой теме.

Нужно было переработать по фразировкам. В целом первый урок хороший.

Линия А.Д.: Трудные места, надо было пропеть, тогда получим бы трудные места. Тема не совсем раскрыта. В целом понравилось. Сложная тема для младших классов.

Алмуз А.В.: Не хватало работа над образом.

Не нужно слишком углубляться на тех-ку исполнения какого-то штриха, надо было это

объяснить образно. В целом урок прошел на хоро-

шем уровне. Балванова А.Д.: Можно было на губ-ч

звучие, т.к. углубил не совсем полностью. Было

мало работ с концертмейстером. В целом хорошо.

Сумма баллов экспертного листа \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Подписи преподавателей \_\_\_\_\_

### Технологическая карта открытого урока

<b>Дата, время</b>	05 декабря 2019 года в 9:30 ч. Кабинет №415
<b>Тема урока:</b>	«Работа над созданием художественного образа»»
<b>Предмет:</b>	«Специальность»
<b>Класс учащихся/ ФИ учащегося</b>	Сат Байбек, 3\3 класс (игил)
<b>Цель урока</b>	Формирование представлений о музыкальном образе, языке музыки, средствах музыкальной выразительности для дальнейшего развития творческой самостоятельности.
<b>Задачи урока</b>	<p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование практических навыков исполнения на инструменте с помощью образных впечатлений.</li> <li>• Умение выполнять анализ музыкального произведения.</li> </ul> <p><u>Воспитательное:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование личностных качеств самообладание, выдержка, целеустремленность.</li> </ul>
<b>Тип урока:</b>	Тематический
<b>Виды деятельности на уроке:</b>	Комбинированный
<b>Продолжительность урока</b>	40 минут
<b>Материально-техническое обеспечение урока:</b>	Нотные тетради, учебники. Фортепиано, нотный материал, пюпитр, инструмент, подставка.
<b>Методы обучения</b>	Словесно-наглядный, наглядно слуховой, показ игры на инструменте педагогом.

## Содержание и ход урока

Ход урока	Музыкальный материал	Хронометраж
<b>1 этап: Организационный момент</b>		
Приветствие приглашенных педагогов и учеников. Настрой учащихся на процесс обучения.		1 мин
Разыгрывание – упражнения.	В нотной тетради ,	2 мин
Проверка домашней работы. 1) Проверка данного произведения.	Дунаевский. И. «Колыбельная»	5 мин
<b>2 этап: Основная часть /Новая тема</b>		
Создание музыкального образа и поиск средств выразительности.	Дунаевский И. «Колыбельная»	10мин
Физминутка	Пальчиковая игра «На поляне»	1 мин
<b>Новая тема:</b> Работа над созданием художественного образа произведения «Бодаган»	Сл. Сергей Бадыраа Переложение В Танова.	20
<b>3 этап: Заключительная часть/ Подведение итогов урока</b>		
Итог урока. Задание домашней работы. Выставление оценок за урок.	Работать над художественным образом «Колыбельная» Петь по нотам «Бодаган».	1 мин